

**Centre de l'illustration
Médiathèque Malraux**

1 presqu'île André Malraux
67076 Strasbourg Cedex
Tél. : 03.88.45.10.10

Site web : www.mediatheques-cus.fr
(Parcours : "Centre de l'illustration")



Février 2013

Edito

Bonjour à tous,

On a fait les comptes : près de 7000 personnes venues à nos événements en 2012, ça fait plaisir assurément. Et ça met la pression aussi !

Alors on démarre l'année avec enthousiasme. Deux expositions, une sur place et une créée à la médiathèque de Neuhof, des livres qui parlent de nous, un colloque sur l'illustration à la Haute Ecole des Arts du Rhin, mais aussi de nouveaux livres en rayons, tous plus passionnants les uns que les autres... et des visiteurs, et des lecteurs, et des petites mains qui s'agitent pendant les ateliers...

A quand VOS yeux, VOS mains ?

Nous n'espérons qu'une seule réponse :
à très vite !

L'équipe du Centre de l'illustration

Sommaire

Au programme de cette lettre d'illustration :

- Deux expositions pour ce début d'année :
 - « **3'' et la bande dessinée numérique** » au Centre de l'illustration
 - « **La Famille** » à Neuhof, une nouvelle création itinérante à la médiathèque de Neuhof
- La Vie du Centre de l'illustration :
 - 2 livres qui parlent de nous !
 - « La Séquence du Regardeur », un colloque sur l'illustration, 7-8 mars 2013 à l'HEAR, on y sera et vous ?
 - Les catalogues du Musée Eric Carle

Inscription à la newsletter :

C'est facile comme tout !
Il suffit d'envoyer un mail à
elise.canaple@strasbourg.eu

Une exploration singulière au Centre de l'illustration...

3'' et la bande dessinée numérique

La Bande dessinée connaît une nouvelle évolution : après l'édition dans les journaux et les magazines, après les albums papier, voici qu'elle rejoint le virtuel.

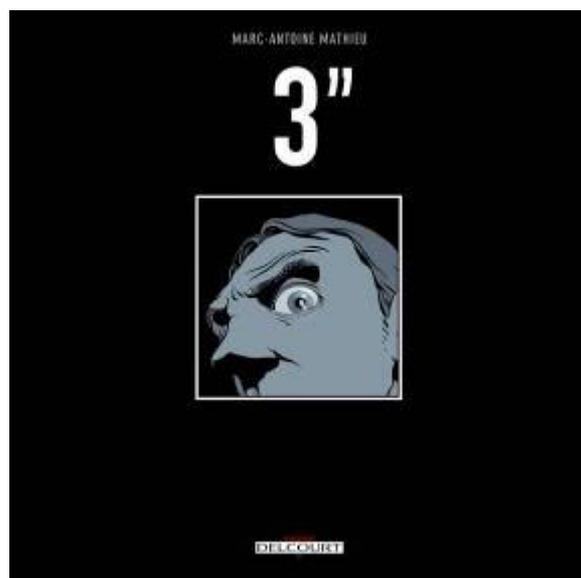
Trois mondes aux limites peu étanches.

La prépublication dans la presse marqua les débuts de l'album, la BD numérique aujourd'hui scanne les planches des livres, les blogs BD connaissent la consécration par l'édition papier, et le modèle feuilletonesque du numérique reproduit celui des strips quotidiens des journaux, soit un retour vers les débuts de la Bande dessinée...

La BD numérique est sous tension : ne peut-elle s'inventer un mode d'expression qui lui soit propre ? Pour exister, l'œuvre informatique ne peut-elle s'affranchir de l'édition papier ?

Avec son œuvre « 3'' », Marc-Antoine Mathieu réinvente l'équation : son zoom numérique captive le regard du lecteur, mais celui-ci, quand il tourne les pages, « entre en résistance ».

Version papier, numérique, ou exposition : trois œuvres distinctes pour un seul geste créateur.



L'évènement à ne pas rater ?

« 3'' : une image singulière » Rencontre avec Marc-Antoine Mathieu

BD numérique, version papier, exposition, la BD muette de Marc-Antoine Mathieu 3'' invite à une lecture non-linéaire du récit. Cette œuvre arrive à un moment où la narration classique semble marquer le pas. De plus en plus présent dans l'édition actuelle et la BD numérique, l'album BD classique prend un coup de vieux quand il est confronté à de telles expériences narratives.

Samedi 2 mars 2013, à 10h30
Salle de conférence (RDC)

C'est quand ?

Du 12 février au 20 avril 2013

Mardi-Jeudi : 12-19h

Vendredi : 12-20h

Mercredi-Samedi : 10-19h

C'est où ?

Médiathèque André Malraux

1 presqu'île Malraux, 67076

STRASBOURG

Centre de l'illustration, au 5^e étage

Et les visites guidées ?

Mercredi 20 février de 17h à 18h

Samedi 13 avril de 17h à 18h

Pour plus d'infos :

Contactez Anne Bupert :

Anne.BUBERT@strasbourg.eu

HORS NOS MURS mais dans la Famille !

« La Famille »

Une exposition itinérante du Centre de l'illustration à la médiathèque de Neuhof

Mixte, recomposée, monoparentale, nucléaire...
Les papis, les mamies, les oncles, les tantes,
les cousins, les frères, les sœurs...

La famille a inspiré de nombreux illustrateurs jeunesse présents dans les collections du Centre de l'illustration. Venez découvrir leurs œuvres à la Médiathèque Neuhof le temps d'une exposition !

Y a des œuvres de qui ?

Alors, par ordre alphabétique d'apparence, sont présentées des illustrations originales de : Joanna Boillat, Julie Colombet, Claudine Desmarteau, Dorothee Duntze, Marion Duval, Ilya Green, Emile Jadoul, Doris Lauer, Albert Lemant, Laurent Moreau, Morgan Navarro, Delphine Perret et Marcelino Truong.

Et pour vraiment savoir TOUT sur TOUT, vous pouvez télécharger le livret de l'exposition sur le portail du Centre de l'illustration ou en suivant ce lien :

C'est quand ?

Du 12 février au 20 avril 2013
Mardi-Jeudi-Vendredi : 14-18h
Mercredi : 10-12h / 14-18h
Samedi : 10-12h / 14-17h

C'est où ?

Médiathèque Neuhof
Espace culturel Django Reinhardt
4, impasse Kiefer
67100 STRASBOURG

Pour plus d'infos :
mediatheque.neuhof@strasbourg.eu



Le saviez-vous ?

Depuis son ouverture en 2009, le Centre de l'illustration a créé 6 expositions itinérantes sur des thèmes aussi divers que les Animaux humanisés, les Princesses ou encore les Pop-up ! Constituées d'illustrations originales tirées de notre collection, elles sont livrées encadrées, avec documents pédagogiques et malle de livres.

Ces expositions sont prêtées gratuitement aux établissements du réseau Pass'Relle sur l'ensemble de la Communauté Urbaine de Strasbourg. Pour que vive l'illustration partout sur le réseau des médiathèques, bibliothèques et points-lecture !

La Vie du Centre de l'illustration

Les catalogues d'exposition du Musée Eric Carle...

... sont entrés depuis quelques semaines dans nos collections.



A travers ces publications, c'est tout un panorama de l'illustration jeunesse américaine et internationale qui s'offre à la découverte.

En plus, ce sont de beaux objets !

- *The Art of Etienne Delessert*, 2011
- *Tomi Ungerer : Chronicle of the Absurd*, 2011
- *The Children's Book Art of Jules Feiffer*, 2011
- *Tomie dePaola turns 75*, 2009
- *The Art of Virginia Lee Burton*, 2009
- *The Art of Arnold Lobel*, 2008
- *The Art of Children's Books*, 2008
- *The Image of the Children in American Picture-book art*, 2007
- *The Art of Allen Say*, 2007
- *The Kendra and Allan Daniel Collection of Children's Illustration*, 2007
- *Spiderwick from Page to Screen*, 2007
- *Quentin Blake : the Theater of the Page*, 2006
- *The Wonderful Art of Oz*, 2006
- *Dutch Treats*, 2006
- *The Wonderful World of Ashley Bryan*, 2005
- *The Art of Alice and Martin Provensen*, 2005
- *Beatrix Potter in America*, 2005
- *The Mysteries of Chris Van Allsburg*, 2004
- *The Worlds of Margot and Zaethe Zemach*, 2004
- *The Picture Book Art of William Steig*, 2004
- *Nancy Ekholm Burkert*, 2003
- *Leo Lionni, a Passion for Creativity*, 2003
- *The Art of Mitsumasa Anno*, 2003
- *Russian Children's Book illustration in the Sasha Lurye Collection*, 2003
- *The World of Eric Carle*, 2002
- *The Art of Maurice Sendak*, 2002

Plus d'infos sur le Musée Eric Carle :

<http://www.carlemuseum.org/>

Arrêt sur image



"« Et, pensait Alice, à quoi peut bien servir un livre sans images, ni dialogues ? ». Au centre de l'illustration de la médiathèque André-Malraux, on ne se pose pas la question, car il y en a bien peu sur nos étagères. Les images sont ici chez elles, les lecteurs, les chercheurs et les curieux aussi, et c'est très bien

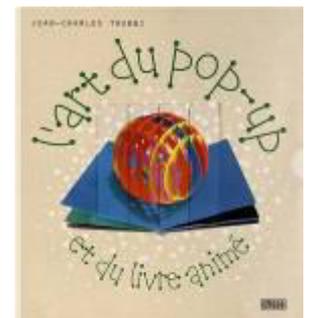
comme ça. C'est une belle histoire que celle de ce lieu, et qui mérite d'être racontée quelque part. Pourquoi pas ici, pourquoi pas maintenant ?"

... si vous voulez en savoir plus, rdv dans les actes du colloque De traits et d'esprit publiés aux presses de la Haute Ecole des Arts du Rhin à paraître en ce début de mars 2013 !

En effet, un espace nous a été confié au sein de cette publication universitaire pour faire un point sur l'histoire et les actions du Centre sous le titre « Une hétérotopie en images dans le monde de la lecture publique », rien que ça !

Nos Pop-up japonais à la une !

Jean-Charles Trebbi, déjà auteur des fabuleux *L'art du pli* et *L'art de la découpe*, nous a fait l'immense honneur d'évoquer notre fonds de livres animés nippons dans son récent *L'art du pop-up* (éd. Alternatives, 2012) !



Plus d'info sur le Japon au CIL : [Newsletter Été 2011](#)

« La séquence du regardeur », colloque sur l'illustration, 7 et 8 mars 2013

Le Centre de l'illustration contribue au colloque international organisé tout prochainement à l'auditorium de l'HEAR. On y sera, et vous ?

Cécile Boulaire, qui y sera aussi, a publié le programme: <http://magasindesenfants.hypotheses.org/3810>

