

# Bibliographie

## Des livres à croquer

Coups de cœur  
de bibliothécaires jeunesse



© Minedition 2009

Printemps 2009

**Médiathèque**  
Ville  
et Communauté  
urbaine  
de Strasbourg  
André Malraux

# Des livres à croquer, Coups de cœur de bibliothécaires jeunesse

Le printemps est là, et avec lui quelques nouveautés riches en émotions et plaisirs de lecture ! Les bibliothécaires Jeunesse des médiathèques de Strasbourg vous invitent à découvrir leurs coups de cœur de la saison, pour petits et grands, à savourer sans modération...

## Albums



### **A la folie / Emile JADOUL**

Collection « A la queue leu leu », Casterman, 2009

« Moi je t'aime, dit le jeune chat au poisson dans son bocal, et toi ? »

« Euh, un peu... », répond le poisson, prudent.

« Mais moi, je t'aime beaucoup, insiste le jeune chat, et toi ? »

« ... un peu », reedit le poisson, décidément sur ses gardes. C'est qu'on ne sait jamais, avec ces jeunes chats, lorsqu'ils vous regardent avec intérêt en se léchant les babines !...

*« L'histoire d'une rencontre entre deux animaux que tout semble séparer et pourtant... Il n'y a ni frontière ni obstacle lorsqu'on s'aime pour de vrai !! »*

P.H., Cronenbourg

Dès 1 an.

### **Formes / Thierry LAVAL**

Gallimard Jeunesse – Giboulées, 2009

Un petit album aux couleurs pétillantes pour apprendre à reconnaître les formes. Derrière les rabats, des foules de triangles, des forêts de ronds et des pluies de carrés envahissent la page!



*« Imagier cartonné, drôle et coloré, en forme de flip-flap, pour faire découvrir aux tout petits des formes cachés derrière des rabats. »*

*Après Les couleurs et Les contraires, Thierry Laval revient avec Les formes, Les chiffres, Dedans et Les animaux. Ces livres sont pourvus d'un rabat sur chaque page, qui cache ici des carrés, des cercles, des chiffres, ou des animaux... autant d'images qui vont aider l'enfant à reconnaître les formes, l'éveiller à la faune (locale ou lointaine) ou lui permettre un premier apprentissage des chiffres. »*

C.V. (Haute-pierre J.)

Dès 1 an.



**L'écureuil et le printemps / Sebastian MESCHENMOSER**  
Minedition, 2009

Avec l'arrivée du printemps, le hérisson tombe sous le charme d'une jeune hérissonne mais ne sait pas comment la séduire. Pour l'aider, l'écureuil lui conseille d'accomplir un acte de bravoure auquel l'élue de son cœur ne saurait rester insensible...

« *Le coup de crayon et l'humour de Sebastian Meschenmoser nous avaient déjà séduits dans L'écureuil et la lune . Il revient cette année avec une nouvelle petite perle. Les mimiques des animaux sont formidables de tendresse et de drôlerie, et le thème de l'amour (pas forcément partagé) est ici traité avec imagination et sensibilité. »*

C.M. (Robertsau)

Dès 3 ans.

**Déguisons-nous !! Rémy CHARLIP**  
MéMo, 2009

Qui n'a pas aimé se travestir avec de vieilles nippes étant enfant ? Qui n'a pas adoré endosser une grosse boîte en carton, en se déclarant paquebot ou éléphant ?...



« *Jouer à se déguiser, c'est l'occasion de se faire plaisir et de rire... Un album malicieux et plein d'humour sur le thème du déguisement, publié pour la première fois aux Etats-Unis en 1956 et qui, grâce aux dessins efficaces de Rémy Charlip, a su garder tout son attrait. »*

C.B. (Centre-Ville)

Dès 3 ans.



**Sinon...! / Alice BASSIE ; ill. de Sylvain DIEZ**  
Kaleidoscope, 2009

Un jour, un loup entre dans la boulangerie de madame Bonpain et hurle : « Un éclair au chocolat, Sinon...! » Tremblante, madame Bonpain donne au loup ce qu'il demande et quitte sa boulangerie en courant. L'un après l'autre les marchands qui acceptent de la remplacer vont être terrorisés par le loup ! Jusqu'au jour où...

« *Un graphisme et des personnages simples et colorés pour ce petit album qui nous emmène en quelques pages à une chute qui ravira les petits. »*

B.L. (Meinau)

Dès 3 ans.



**Retour à la forêt / Ha Jae KYOUNG**  
Sarbacane, 2009

Un petit éléphant qui a toute sa vie travaillé dans un cirque attend d'être envoyé dans un zoo pour y passer sa retraite. Mais une nuit en rêve, il se souvient de son souhait de retourner dans sa forêt natale.

*« Un éléphant a travaillé toute sa vie dans un cirque. Désormais trop vieux pour effectuer ses numéros et alors qu'il rêve de liberté, on décide de l'envoyer dans un zoo. La veille, alors qu'il songe à la forêt de son enfance, un esprit lui ouvre la porte de sa cage et l'accompagne en forêt, lui fait prendre un bain de boue, l'aide à retrouver ses bons souvenirs. L'éléphant est enfin heureux, apaisé. Au petit matin il est retrouvé mort dans sa cage.*

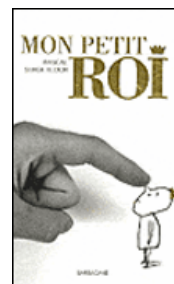
*Ce petit album est une ode à la liberté, poétique et mélancolique, un appel à la défense des animaux et de tous les prisonniers. Les illustrations sont très belles et douces. »*

V.B. (Neuhof)

Dès 3-4 ans.

**Mon petit roi / RASCAL et Serge BLOCH**  
Sarbacane, 2009

Tout commence par une main qui trace et signe, et fait de quelques traits un personnage vivant à nos yeux de lecteur. Cette main du créateur-dessinateur est sous le même charme que nous et, fascinée par sa création, elle lui donne le royaume des possibles pour territoire et en fait le jeune souverain...



*« Un auteur (Rascal) et un illustrateur (Serge Bloch) nous font assister à la naissance d'une histoire et du héros de cette histoire, Cornélius Premier, le petit roi, qui lui-même dialogue avec ses créateurs et fait ses propres suggestions.*

*Un livre savoureux sur le thème de la création associant photographies et dessins à la plume.»*

C.B. (Centre-Ville)

Dès 5 ans et pour tous.



**C'est quoi un enfant ? / Beatrice ALEMAGNA**  
Autrement jeunesse, 2009

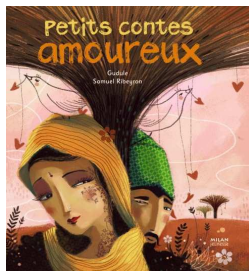
Qui sont les enfants ? À quoi pensent-ils ? De quoi sont faites leurs peurs ? Quels sont les gestes qui les rassurent ? les choses qu'ils aiment ? À ces questions, il existe autant de réponse qu'il y a d'enfants...

*« Un très beau moment de poésie pour « dire », « raconter » les enfants : leurs rêves, leurs doutes, leurs peurs. Ils sont tous uniques et différents, et tous grandiront, certains plus vite que les autres.*

*De jolies illustrations très colorées et expressives accompagnent ce texte destiné à tous.»*

M.B. (Neudorf)

Dès 6 ans.



**Petits contes amoureux / GUDULE, ill. de Samuel RIBEYRON**  
Milan Jeunesse, 2009

Des contes d'Egypte, de Madagascar, d'Inde, d'Orient, de Bretagne, de Sologne, de Bulgarie, de Syrie, de Roumanie et de Turquie pour découvrir l'amour à travers le monde.

*« De magnifiques illustrations aux couleurs chatoyantes au service de contes dignes des mille et une nuits. Léger et doux, tendre et poétique, cet album de courts récits, adaptés de contes traditionnels, nous invite à un tour du monde. »*

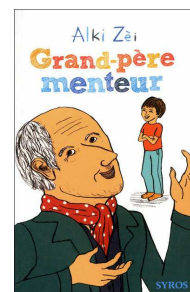
E.J. (Bibliobus)

Dès 4 ans.

## ROMANS

**Grand père menteur / Alki ZEI**  
Syros jeunesse, 2009

Antonis est souvent confié à son grand-père, comédien à la retraite qui vit à Athènes. Le vieil homme raconte souvent les choses incroyables qui lui arrivent et lui sont arrivées : une vie extraordinaire qui pour le petit garçon ressemble à un tissu de mensonges. Il ne lui parle pourtant jamais de sa grand-mère, comme si elle n'avait jamais existé...



*« Antonis, 10 ans, vit à Athènes avec ses parents mais il passe le plus clair de son temps avec son grand-père, talentueux comédien à la retraite. Celui-ci lui narre les invraisemblables événements et les incroyables péripéties lui arrivant sans cesse. Mais comment croire ce grand-père à qui il arrive tant d'aventures et pourquoi ne parle-t-il donc jamais de sa grand-mère ? Pour Antonis tout cela est bien mystérieux. Il part à la quête silencieuse des informations... »*

*Un roman jeunesse aux personnages attachants. »*

E.J. (Bibliobus)

Dès 9 ans.



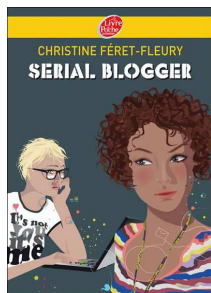
**Les aventures de Mister Bulok / Florence JENNER METZ**  
Alice jeunesse, 2009

Mister Bulok est un petit homme discret, passionné par les nez et Madame Agathe la boulangère. Il va se retrouver embarqué dans de drôles d'aventures, confronté à un ogre et son ogresse, puis à un cruel dragon, dans un périple aux mille dangers et rencontres inattendues...

*« Ce roman n'est pas tout à fait comme les autres : commencez par le début mais ensuite lisez les chapitres dans l'ordre que vous voulez, au hasard ou en suivant les conseils de l'auteur. C'est comme un assortiment de pâtisseries foisonnant d'humour, de jeux de mots, de belles inventions et de personnages farfelus... A lire d'une traite, puis à relire dans un autre ordre ! »*

S.N. (Neudorf)

Dès 10 ans.



**Serial Blogger / Christine FÉRET-FLEURY**  
Hachette Jeunesse, 2009

Le blog de Bettina est un véritable succès. Pourtant, cela fait maintenant plusieurs semaines qu'elle n'a pas donné signe de vie. Alice et Naïma sont inquiètes. La photo d'une jeune fille portée disparue, publiée dans la presse, leur est étrangement familière. Et il y a aussi les meurtres de ces deux adolescentes, retrouvées assassinées.

Et si Bettina n'était autre qu'Elisabeth, la jeune fille de la photo ?

« Des jeunes filles correspondent par blog et disparaissent, l'une est retrouvée morte assassinée...La police, les bloggeuses mènent l'enquête.

Un roman indispensable sur les dangers des blogs, ou comment apprendre à ne pas diffuser son adresse mail ou ne pas aller à des rendez-vous avec des inconnus. »

A.B. Hautepierre J.

Dès 11 ans.

**Récit intégral (ou presque) de mon premier baiser / Jo WITEK**  
Seuil Jeunesse, 2009

Xavier est un jeune adolescent amoureux de Mina. Il tient un journal intime auquel il livre ses interrogations sur la façon d'embrasser une fille. Sa grand-mère lui est d'un grand secours car il n'a personne d'autre à qui se confier. Quand Mina part en vacances, il est désespéré mais à son retour, il organise un grand week-end avec des amis...



« Xavier à 14 ans et tombe amoureux pour la première fois.

A travers son « Notebook jaune » offert par sa grand-mère, il nous livre ses émotions et ses interrogations. Comment embrasse-t-on une fille ? Que fait-on de ses mains ? Pourquoi ne rappelle-t-elle pas ?...

Un récit à la fois drôle et touchant. »

P.H. (Cronenbourg)

Dès 12-13 ans.



**Le temps des miracles / Anne-Laure BONDOUX**  
Bayard jeunesse, 2009

Blaise Fortune vit dans le Caucase avec Gloria Bohême, sa mère d'adoption. Cette dernière l'aurait trouvé lors du déraillement d'un train, dans les bras de sa véritable mère, une Française qui n'a pas survécu. Lorsque la guerre éclate, Blaise et Gloria tentent de rejoindre la France. Seul Blaise y parviendra...

« C'est Blaise, devenu un jeune adulte français intégré, qui nous raconte son enfance avec la naïveté sensible qu'il avait à cet âge. Il se rappelle la fuite avec Gloria à travers des pays en guerre, la faim, le froid, la peur, mais aussi l'amour infini de Gloria, l'espoir, l'entraide, les rencontres...

Un roman très riche et émouvant, et formidablement optimiste ! »

B.L. (Meinau)

Dès 13 ans.



### **L'Ange de la mort : Dossier Cameryn 2 / Alane FERGUSSON**

Toucan Jeunesse, 2009

Un meurtre a été commis au lycée de Silverton, celui de M. Oakes, le meilleur professeur d'anglais, rerouvé sans yeux. Cameryn Mahoney, très affectée, tente de comprendre ce qui s'est passé et que son père, le médecin légiste, le shérif et son adjoint n'arrivent pas à expliquer. Sans compter sa rencontre avec un séduisant lycéen, ses relations avec son père et le retour de sa mère.

*« Cameryn Mahoney, une lycéenne de 17 ans passionnée par la médecine légale, est devenue l'assistante de son père, coroner, dans une petite ville du Colorado. Dans cette seconde enquête, la jeune fille est confrontée au décès violent de son professeur de littérature, découvert les orbites vides...*

*Une enquête délicate d'autant plus que la jeune fille doit surmonter des difficultés d'ordre personnel.*

*Un roman policier haletant pour adolescents. »*

C.B. (Centre-Ville)

Dès 14 ans.

### **La fin du monde / Fabrice COLIN**

Coll. Autres Mondes, éd. Mango, 2009

Futur proche. Les Etats-Unis ont déclaré la guerre à l'Iran, à la Libye puis à la Chine, et le monde entier craint une escalade nucléaire. Quatre adolescents, séparés par des milliers de kilomètres, sont pris dans cette tourmente. Ils se donnent alors rendez-vous dans une base protégée pour échapper au désastre.

Mais pourront-ils s'y retrouver à temps, sains et saufs ?



*« Jim est Américain, Xian Chinois, Hafsa vit au Caire et François à Paris. Seuls Jim et François se connaissent mais les destins de ces quatre jeunes gens vont se trouver pris dans la tourmente de la fin du monde.*

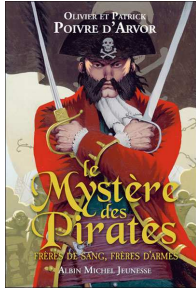
*On s'identifie sans peine à ces personnages, liés par les événements et les nouvelles technologies (jusqu'à ce que ces dernières montrent leurs limites). Avec eux, on prend graduellement conscience de la gravité de la situation, et du risque encouru par la race humaine. Fuir ? Oui, mais où ? Et comment ?...*

*Ce roman se lit d'une traite, le souffle court et le cœur battant. En le refermant, une seule question s'impose : la réalité pourrait-elle rattraper la fiction ?*

*Chair de poule garantie à la lecture de la postface de l'auteur, très bien documentée (nucléaire, prolifération d'armes de destruction massive...). »*

C.M. (Robertsau)

Dès 14-15 ans.



***Le mystère des pirates : frères de sang, frères d'armes /***  
**Olivier & Patrick POIVRE D'ARVOR**  
Albin Michel-Jeunesse, 2009

Récit romanesque et documenté des aventures trépidantes de Barberousse à Jean Bart, en passant par Surcouf. Pirates ou corsaires, ils ont vécu dans la fureur et l'exaltation, se lançant dans des abordages, capturant les équipages et s'emparant des butins. En fin d'ouvrage, un dossier avec des cartes, des repères chronologiques, des fiches sur les bateaux, la vie quotidienne, les armes...

*« François a 10 ans mais en a vécu 1000. Il a été un des « lionceaux » de Jeanne la Lionne, femme pirate terrifiante. Il a accompagné les frères Barberousse dont il raconte avec fidélité les exploits légendaires, et a connu Surcouf... A la limite entre documentaire et fiction, ce livre nous fait découvrir les plus célèbres pirates et flibustiers. Le carnet de navigation nous dévoile tout ce qu'il faut savoir pour devenir un pirate en herbe. »*

A.G. (HautePierre J.)

Dès 10 ans.